



# UNIVERSO DE ALMOUROL

Director do projecto:  
Dr. AURELIO VARGAS DÍAZ-TOLEDO

*Palmeirim de Inglaterra (Parte I-II) 1567- Frontispício*

Fac-símile

[1r: frontispício]



Edição paleográfica

[1r: frontispício] [por cima do cavaleiro, uma filactéria com o nome do cavaleiro a letras vermelhas] **Palmeirim de Inglaterra.** [gravura de um cavaleiro a tinta preta enquadrada: penas do cavalo e penacho]



# UNIVERSO DE ALMOUROL

Director do projecto:  
Dr. AURELIO VARGAS DÍAZ-TOLEDO

*da viseira do cavaleiro a tinta vermelha*] [por debaixo da gravura, o título] **♣ Cronica do famofo τ muito effortça** | **♣** do caualleiro Palmeirim Dinglaterra, filho del Rey dõ Duardos: | **♣** no qual se contam suas proezas τ de Floriano do deserto feu hir | **♣** mão: τ algũas do principe Florendos filho de primaliam | **♣ Vay corregida τ emendada nesta terceira impressam** | **♣** de alguns erros: impressã na cidade Devora. | **1564** [*debaixo, uma peça de uma orla com ornamentos vegetais*]

## Edição crítica

[1r: frontispício] *Cronica do famoso e muito esforçado cavaleiro Palmeirim d'Inglaterra, filho d'El-Rei dom Duardos, no qual se contam suas proezas, e de Floriano do Deserto, seu irmão, e algũas do príncipe Florendos, filho de Primalião.*

Vai corregida e emendada nesta terceira impressão de alguns erros.  
Impressa na cidade d'Évora, 1564

Modo de citação: Aurelio VARGAS DÍAZ-TOLEDO, “Paratextos do *Palmeirim de Inglaterra I-II (1567)*: frontispício”, em *O Universo de Almourol. Base de dados da matéria cavaleiresca portuguesa dos séculos XVI-XVIII* (<http://www.universodealmourol.com/>), 2017.