

ÍNDICE GENERAL

PREÁMBULO Y CRITERIOS DE EDICIÓN	9
EL MARQUÉS DE VILLATORCAS. APUNTES BIOGRÁFICOS	13
La actividad política	15
Patrimonio material y sensibilidad artística	16
Las inquietudes intelectuales	22
Entre sus papeles. Obras inéditas de la actividad literaria a finales del siglo XVII	45
POESÍAS Y ACADEMIAS	51
Jhesús, María, Joseph. Muerte, juycio, ynfierno y gloria. Dedicados a Christo en la Cruz. Del ynfierno. Discurso tercero.	53
Poesías académicas	93
– Varias poesías de la Justa Poética que celebraron los cavalleros de la Academia de las Ciencias	97
– Vejamen de la Academia de San Miguel de Liria	121
Poesías de autores desconocidos	159
Tradúcese en un soneto español la epigrama 86 de el libro 6 de Marcial	169
ERUDICIÓN POSHUMANISTA Y TEATRO POPULAR	173
Del eclecticismo alegórico al entretenimiento	175
Un Prometeo «a lo divino»: edición de un auto sacramental	215
En la tabla de juego: edición de un baile cantado y entremesado	259
JUEGO CORTESANO	267
Libros de suertes	269
<i>Libro de los oráculos de Urganda</i>	287